

## ♦ La collection

Le musée présente la collection issue des fouilles du site, sur deux niveaux d'exposition. Le parcours de visite proposé constitue un **panorama complet de la vie quotidienne des riches propriétaires terriens** au cours des premiers siècles de notre ère.

*Une des plus importantes collections de peintures murales trouvées en France sur un même site...*

La rareté et l'importance des enduits peints découverts sur le site expliquent la réalisation de ce musée monographique, l'un des rares musées de site de la région aquitaine.

**Les enduits peints** sont remarquablement présentés. Sur un mur, le visiteur peut admirer une reconstitution d'un décor mural, avec ses panneaux caractéristiques du « III<sup>e</sup> style pompéien » tardif (ses médaillons, tableautins en pleine paroi et candélabres végétaux portant des animaux divers - biches, chèvres, oiseaux...).

À l'étage, **10 vitrines** sont consacrées aux matériaux de construction en terre cuite, aux marques de tuiliers, aux amphores, aux monnaies, aux céramiques (communes, à paroi fine, sigillées), aux autres objets domestiques et outils, ainsi qu'à la petite statuare en bronze qui permet d'évoquer la

religion gallo-romaine...

L'une des vitrines présente de nombreux



fragments de marbre provenant d'Égypte, de Grèce, de Turquie. Ils décoraient les murs de la villa à péristyle du II<sup>e</sup> siècle ap-JC. Leur provenance évoque le luxe de cette demeure construite selon le modèle des villas impériales, où l'eau faisait pleinement partie du décor (bassin ornamental, canalisations...).

Le musée de site est installé dans une dépendance de l'ancien presbytère. Ouvert en 1985, **il a été créé et continue d'être géré par l'Association des Amis du Vieux Plassac.**



DOMAINE ARCHÉOLOGIQUE DÉPARTEMENTAL  
DE LA VILLA GALLO-ROMAINE DE PLASSAC (Gironde)  
ET MUSÉE : rue Chardonnet 33390 PLASSAC

### Renseignements pratiques



**ACCÈS :** depuis Bordeaux, sur l'autoroute A10, prendre la sortie 40a (direction Royan - Blaye). Suivez la direction BLAYE. Vous pouvez également prendre la sortie 40b et passer par Bourg/Gironde.

Deux parkings proches du site archéologique sont à votre disposition (près de l'église ou près de la mairie).

#### OUVERTURE d'avril à septembre :

- **Avril et septembre :**  
10h à 12h30 - 14h à 17h30 tous les jours (sauf dimanche matin)
- **Mai, juin, juillet, août :**  
10h à 12h30 - 14h à 18h30 tous les jours
- Le reste de l'année sur réservation auprès du musée :  
05 57 42 84 80

#### TARIF visite de la collection du musée :

Plein tarif : 4 € - Demi tarif : 2 €

#### VISITES :

- Dernière visite 3/4 d'heure avant la fermeture.
- La visite du site est accompagnée par un guide, à heures fixes (durée : environ 40 minutes).
- Les horaires de visites et d'ouverture peuvent varier, il est recommandé de vérifier auprès du musée (05 57 42 84 80)
- **Public scolaire :** Toute l'année sur réservation auprès de la médiatrice :  
05 56 99 34 73 ou 06 17 56 75 96

*(Document de visite en anglais, allemand, espagnol ; 3D en version française et anglaise)*

[plassac.gironde.fr](http://plassac.gironde.fr)

Département de la Gironde - DCIP - Mai 2015 - CID - Crédits photos : Département de la Gironde - ANP / Images de synthèse - Archeotransfert

*Villa  
gallo romaine  
de Plassac*

*Découvrez un site  
riche de cinq siècles  
d'histoire*

DOMAINE ARCHÉOLOGIQUE  
DÉPARTEMENTAL  
DE PLASSAC



## L'ITALIE ANTIQUE EN GIRONDE !

Véritable joyau, le domaine archéologique départemental de Plassac vous emmène dans un voyage à travers les siècles. Après avoir bénéficié d'une restauration ambitieuse et réussie, cette villa gallo-romaine représente l'alliance élégante entre Nature et Histoire.

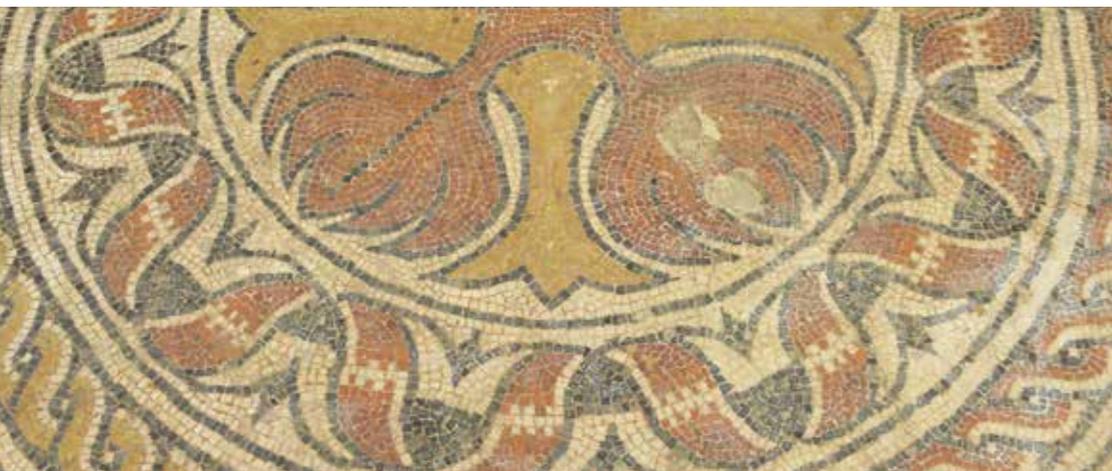
Les richesses de la Gironde sont plurielles : culturelles, naturelles, humaines, historiques. La Gironde compte près de mille sites classés monuments historiques, ce qui place notre département en deuxième position dans toute la France.

A Plassac, au bord de l'Estuaire, écrin naturel unique, le Département construit le pont entre l'histoire passée et notre présent. Le site archéologique, le musée, et l'espace numérique vous permettront de profiter pleinement d'une visite passionnante de ce lieu gallo-romain exceptionnel.

Le Président du Conseil départemental de la Gironde,



Jean-Luc GLEYZE  
Conseiller départemental du canton Sud Gironde



## Le site archéologique

L'existence au centre du village de Plassac d'un établissement gallo-romain est attestée depuis le XIX<sup>e</sup> siècle par des découvertes fortuites et mentionnée dans le testament de Valdo Bertechramnus, évêque du Mans au VII<sup>e</sup> siècle.

À partir de 1962, les fouilles mettent au jour les vestiges de la partie résidentielle (pars urbana) d'une grande villa (domaine agricole), puis dans les années 1970, les sondages permettent d'en comprendre les trois états principaux construits successivement entre le 1<sup>er</sup> siècle ap. J-C. et la basse antiquité.

Ces somptueuses demeures, inspirées des villas du golfe de Naples, ont été conçues en harmonie avec l'environnement extérieur où tout est pensé pour le confort et l'agrément. L'aménagement face à l'estuaire constitue un emplacement privilégié, sur le plan à la fois économique (la proximité de la Gironde et de la voie terrestre Bordeaux-Saintes a facilité les échanges) et esthétique. Leurs conceptions architecturales exploitent le caractère exceptionnel du paysage estuarien pour offrir aux résidents une vue spectaculaire sur un site naturel grandiose, modulée par les marées, les changements de lumière et

de saisons. Le visiteur du XXI<sup>e</sup> s. peut encore juger de la très grande valeur paysagère du lieu.

Les pavements de mosaïques (plus de 100 m<sup>2</sup> visibles sur le site) qui ornaient les sols des pièces de réception datent de la fin du IV<sup>e</sup>-début V<sup>e</sup> s. après J-C. Stylistiquement, elles appartiennent à « l'école d'aquitaine » caractérisée par des compositions polychromes géométriques et végétales.

Classé Monument Historique en 1975, le site est propriété du Département depuis 1984.

De 2009 à 2014, il a fait l'objet d'un ambitieux programme de restauration et de mise en valeur, élaboré par l'Architecte en Chef des Monuments Historique, avec l'aide de la Région, de l'Etat et de l'Europe (FEDER).

Outre la consolidation et la protection des vestiges, de nouvelles passerelles d'accès, une plateforme couverte à deux niveaux permet d'évoquer l'architecture antique en suggérant les élévations et les volumes de la villa.



## Le musée

### L'espace numérique

La réalité virtuelle a redonné vie à la villa du II<sup>e</sup> siècle (110-120 ap. J-C.) grâce au réalisme de la 3D. Plongez au cœur de la villa et découvrez son étendue (5000 m<sup>2</sup>) et sa somptueuse décoration.

L'importance des pavements de mosaïques de la villa de la basse antiquité (IV<sup>e</sup>-V<sup>e</sup> siècle ap. J-C.) découverts sur le site a donné lieu à leur modélisation 3D. Les visiteurs peuvent ainsi les découvrir telles qu'elles apparaissaient aux yeux des habitants de la villa, il y a plus de 1500 ans...

Un « bonus » en forme de « making off » permet de comprendre la démarche des créateurs de cette reconstitution 3D et les différentes étapes de sa conception.

Enfin, un documentaire sur les opérations de dépose et de repose de 3 pavements de mosaïques de Plassac, témoigne du travail et du savoir-faire des archéologues et restaurateurs, qui ont œuvré pour sauvegarder les mosaïques et les ont reposées « in-situ », afin que les visiteurs puissent les admirer dans leur contexte d'origine.

